

法定研修会 & ブランチコンサート

入場
無料



Flute
齊藤 匠



Flute
丸田 悠太



Harp
高江洲 愛



Piano
松下 倫士

Program

- 第1部 フルートとハープの競演
サンサーンス作曲 ロマンس
ヘンデル作曲 ハープ協奏曲
- 第2部 ピアノソロ
ドビュッシー作曲 月の光
ファリャ作曲 火祭りの踊り
- 第3部 フルートデュオ
ケーラー作曲 花のワルツ
ドップラー作曲 アンダンテとロンド
- ※演目は変更になる場合がございます

2017 12/11(月)

11:00 開演 <10:30 開場>

文京シビックセンター 大ホール
お子様連れ歓迎・途中入退場可

同日 13:30 開演

公益社団法人 不動産保証協会 法定研修会

元 内閣総理大臣補佐官

岡本行夫氏講演
「激動する世界情勢」
日本の立ち位置は？(仮題)

【法定研修会とは】

宅建業法第64条の6に従い、当協会では宅地建物取引士の職務に関し必要な知識及び能力についての研修を行っております。協会に所属されていない方でも無料で聴講頂けますので、お気軽においで下さい。



お問い合わせ

公益社団法人 全日本不動産協会
東京都本部 豊島文京支部

〒170-0005 東京都豊島区南大塚2-39-11
全日本不動産協会 豊島文京支部
TEL 03-5940-8151(代)

主催 公益社団法人 全日本不動産協会 第四地区協議会 (豊島文京支部・練馬支部・城北支部)

ブランチコンサート

齊藤 匠 (フルート)

Takumi Saitoh

元東京フィルハーモニー交響楽団、首席フルート奏者。
1975年、国立音楽大学器楽科卒業。
新星日本交響楽団と東京フィルハーモニー交響楽団で通算27年間首席フルート奏者を務め、定年退職、37年間のオーケストラ活動を終了。
現在はフリー奏者としてオーケストラのエキストラやソロ活動、吹奏楽コンクールの審査等で活躍中。

丸田 悠太 (フルート)

Yuta Maruta

2004年国立音楽大学器楽科を首席で卒業、矢田部賞受賞。2006年国立音楽大学大学院修士課程修了、宮内庁桃華楽堂新人演奏会において皇后陛下の御前にて演奏。
現在、東京佼成ウインドオーケストラピッコロ&フルート奏者、2015年より副コンサートマスター。風の五重奏団、東京ELEMENTSメンバー。昭和音楽大学非常勤講師。

高江洲 愛 (ハープ)

Megumi Takaesu

2008年昭和音楽大学を首席で卒業。卒業時に優等賞受賞。2008年大阪国際音楽コンクール弦楽器ハープ部門においてエスポワール賞受賞。
国内外のオーケストラへの客演を中心に、室内楽やソロ、レコーディング、ライブなど、様々な活動を行っている。
ハープアンサンブル「HARPFULL!」メンバー。
青山ハープ東京教室講師。

松下 倫士 (ピアノ)

Tomohito Matsushita

東京藝術大学大学院修士課程作曲専攻・東京音楽大学大学院修士課程伴奏科修了。
これまでに日本交響楽振興財団第29回作曲賞、第5回北本ピアノコンクール最優秀賞など、多数受賞。
東京フィルハーモニー交響楽団と共演、伴奏ピアニストとしても活動し、高い評価を得ている。
東京音楽大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。

法定研修会

岡本 行夫

Yukio Okamoto

1945年、神奈川県出身。
68年一橋大学経済学部卒、外務省入省。91年に退官し岡本アソシエイツを設立。橋本内閣、小泉内閣と2度にわたり首相補佐官を務める。立命館大学客員教授。東北大学特任教授。MIT国際研究センターシニアフェロー。NPO法人新現役ネット理事長
政府関係機関、企業への助言活動の他、講演、新聞、雑誌、TVなど幅広く活動。著書に首相補佐官当時の回想録「砂漠の戦争～イラクを駆け抜けた友、奥彦へ」(文藝春秋社)など多数。関連図書に「岡本行夫ー現場主義を貫いた外交官 90年代の証言」(朝日新聞社)などがある。



【会場】

文京シビックセンター 大ホール
東京都文京区春日1-16-21

【アクセス】

東京メトロ後楽園駅 徒歩1分
都営地下鉄春日駅 徒歩1分

コンサートだけ、講演だけのご参加も大歓迎です!

